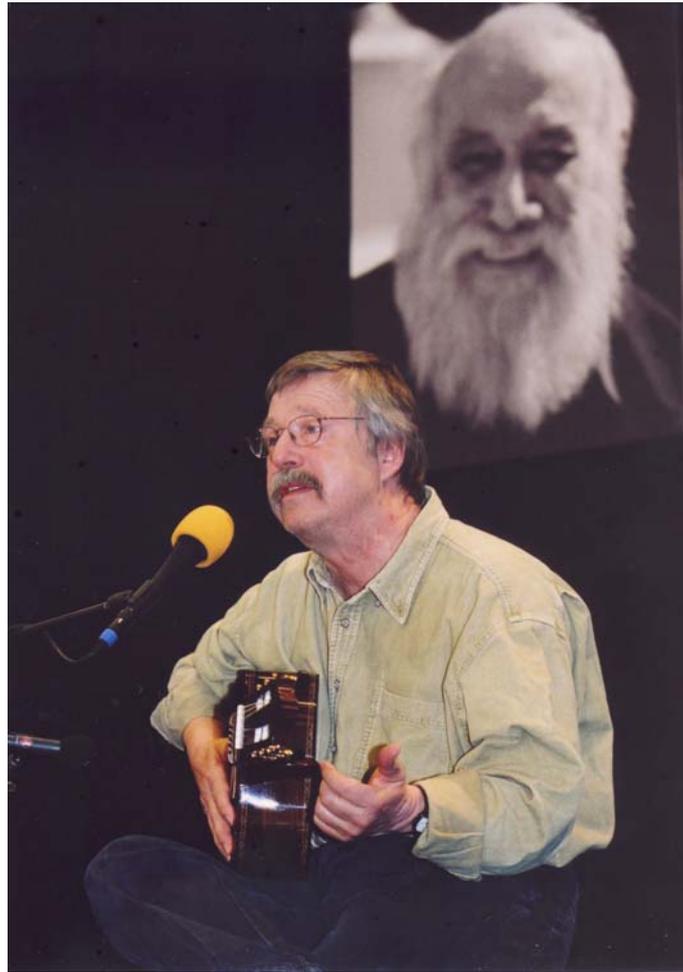


Musikalische Umrahmung
Lew Kopelew Preis 2002
Wolf Biermann



Im Steinbruch der Zeit

Es ist nicht alles Gold, was glänzt, doch dies ist pures Gold
Da wo die Straßenbahn wie einst zum Hackchen Markt hin rollt
Oranienburger Straße strahlt im noblen Preußenblau
Die Synagoge: byzantin-berliner Kuppelbau
Bezahlt mit Dollars, doch das Blattgold muss aus Zahngold sein
Im Scheunenviertel wimmelt es von Juden. Aber kein
Nicht einer ist zu sehn, kein Kohn, kein Katz, kein Meyerhold
Es ist nicht alles Gold, was glänzt, doch dies ist pures Gold
 Ob kalter Krieg, ob heißer Krieg
 Ob falsch, ob wahrer Frieden
 Du, kommst mir nicht dämlich mit Freud und Leid
 Ich atme Staub im Steinbruch der Zeit
 Die Zukunft wird nämlich entscheiden
 Im Streit um die Verhangenheit

Wenn ich die Potze runterfah und kreuze den Kanal
Durchzuckt ein Schmerz mich, der nicht weh tut, komisch: jedes Mal
Spreekähne, Rosa Luxemburg als Leiche schwamm da auch
Dann denk ich: sind so Namen wirklich nichts als Schall und Rauch?
Wer weiß, ob sie gemordet hätte unterm Freiheitsbaum
So Märtyrer beflügeln immer noch mein´ Menschheitstraum
Ich brauch so Hoffnung ohne Grund in diesem Jammerthal
Wenn ich die Potze runterfah und kreuze den Kanal
 Ob heißer Krieg, ob kalter Krieg...

Potthässlich protzt das Krieger-Mahnmal der Sowjetunion
Im Plänterwald in Treptow toten Helden wie zum Hohn
Bombastische kitschverkorkst steht ein Soldaten-Monument:
Der Rotarmist mit Kind und Schwert. Doch eine Flamme brennt
In meinem Herz solange ich lebe, die heißt: Dankbarkeit
Wir selber nicht, doch Stalins Sklaven haben uns befreit
Was kriegten die Muschkoten, die mich retteten, zum Lohn?
Potthässlich protzt das Krieger-Mahnmal der Sowjetunion
 Ob heißer Krieg, ob kalter Krieg...

Im Zentrum unterm Kränewald, da wächst ein Babylon
Aus Geldmacht, Architektenstolz, aus bestem Stahlbeton
Baugruben, tief! ... erschossen passte da die Menschheit rein
Scharf kalkulierte Nützlichkeit kaschiert mit Marmorstein
Der durch Ruinen unterm Bombenhimmel ging: der Wind
Wind streicht durch Baugrippe, wo noch keine Wände sind
Im Grunewald, im Grunewald ist Holz – au – k – zion
Im Zentrum unterm Kränewald, da wächst ein Babylon

Ob kalter Krieg, ob heißer Krieg
Ob falsch, ob wahre Frieden
Du, komm mir nicht dämlich mit Freud und Leid
Ich atme Staub im Steinbruch der Zeit
Die Zukunft wird nämlich entschieden
Im Streit um die Vergangenheit

Wolf Biermann

*Einem Steinbrucharbeiter wie mir müß es ja gefallen,
wenn den tapferen Schwerarbeitern von Memorial
mün der Leo-Kopelew-Preis für Frieden und Menschenrechte
zuerkannt wird.*

*Wolf Biermann
am 7. April 2002 in Köln*